



Dr. Will & Saschmo To The Bone

Best-Nr.	SPR115
Barcode	4260035541152
VÖ-Datum	14.10.2022
Label	Solid Pack Records (LC-12411)
Stil	Jazz / Blues

Mit seinem letzten Album I WANT MY MONEY BACK hievte der Preis der deutschen Schallplattenkritik Dr. Will 2020 zum zweiten Mal auf seine Bestenliste. Jetzt veröffentlicht der Buntvogel der Blues-Szene erstmals ein Duo-Album mit seinem langjährigen musikalischen Partner Saschmo Bibergeil, der auch in seiner Band The Wizards mitspielt.

Das neue Album TO THE BONE wurde zum großen Teil live aufgenommen. Die meisten Songs sind in „First Takes“ eingespielt, technische Unsauberkeiten wurden bewusst nicht nachbearbeitet. In der gesamten Produktion steht die Energie des Zusammenspiels im Vordergrund. Instrumentarium sowie Studio-Equipment wurden aufs Wesentliche reduziert. Herausgekommen ist ein wilder, zum Teil wüster und ungestümer Blues & Roots-Trip.

Die ursprüngliche Inspiration für TO THE BONE war der Lockdown, der die tourenden Vollblutmusiker in den Hausarrest zwang. Doch Stillstand ist ein Fremdwort für die beiden. Sie produzierten Live Streams mit minimalem technischem Aufwand, mit Wut und Verzweiflung, aber auch mit unbändiger Spielfreude und Lust auf Neues.

Diesen Spirit spürt man beim Hören des Albums:

Junker's Blues und **Wang Dang Doodle** – Zwei alte Blues-Perlen, nie vorher gespielt, einmal durchgesprochen und aufgenommen.

Von Dr. Will geschriebene Songs wie **Ain't Gonna Worry** und **Gumbo French** kommen mit anarchistischem Wumms und psychedelischen Anklängen daher.

Hound Dog – ein „historischer“ Mitschnitt: Mit nur einem Mikro aufgenommen und beim Live Stream gespielt, nachdem die Polizei wegen der Beschwerde eines Nachbarn den Stream beinahe beendet hätte.

Waves Of Darkness – eine intime Ballade über die Einsamkeit mit zweistimmigem Gesang aus der Feder von Saschmo Bibergeil.

Gastsängerin Isabel bereichert das unkonventionelle Spiel und den zügellosen Sound von TO THE BONE mit ihrer unvergleichlichen sinnlichen Soulstimme. TO THE BONE von Dr. Will & Saschmo Bibergeil beamt den Zuhörer mit den ersten Takten auf eine typische Front Porch in den Swamps. Ein Blueskonzentrat. Pur und dreckig. Ehrlich und ungekünstelt.

Featuring

Isabel Guest Vocals

Musiker

DR. WILL Vocals, Percussion, Toy Piano
ISABEL Guest Vocals

SASCHMO

Guitar, Banjo, Vocals

Tracklist

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1. | Dr. Will & Saschmo: Junker's Blues
M: Jack Dupree T: Jack Dupree P: UNICHAPPELL MUSIC INC | 02:53 |
| 2. | Dr. Will & Saschmo: Way Down In The Hole
M: Tom Waits T: Tom Waits P: JALMA MUSIC | 03:52 |
| 3. | Dr. Will & Saschmo: Limousines & Whiskey Queens
M: Will Hampel, Uli Kuempfel T: Will Hampel, Sebastian Deutschmann P: ELBMUSIKVERLAG & MEDIA S.R.L. | 03:48 |
| 4. | Dr. Will & Saschmo: Respecting Me
M: Will Hampel T: Will Hampel, Sebastian Deutschmann P: ELBMUSIKVERLAG & MEDIA S.R.L. | 03:23 |
| 5. | Dr. Will & Saschmo: Ain't Gonna Worry
M: Will Hampel T: Will Hampel P: ELBMUSIKVERLAG & MEDIA S.R.L. | 02:42 |
| 6. | Dr. Will & Saschmo: Nothing Comes To Pass
M: Sascha Bibergeil T: Sascha Bibergeil, Will Hampel P: ELBMUSIKVERLAG & MEDIA S.R.L. | 03:15 |
| 7. | Dr. Will & Saschmo with ISABEL: Wang Dang Doodle
M: Willie James Dixon T: Willie James Dixon P: HOOCHIE COOCHIE MUSIC | 04:02 |
| 8. | Dr. Will & Saschmo: Waves Of Darkness
M: Sascha Bibergeil T: Sascha Bibergeil P: ELBMUSIKVERLAG & MEDIA S.R.L. | 04:51 |
| 9. | Dr. Will & Saschmo: Rattlesnake Shake
M: Peter Alan Green T: Peter Alan Green P: RATTLESNAKE LTD | 03:10 |
| 10. | Dr. Will & Saschmo: Gumbo French
M: Will Hampel, Thomas Peschel T: Will Hampel, Sebastian Deutschmann P: ELBMUSIKVERLAG & MEDIA S.R.L. | 03:36 |
| 11. | Dr. Will & Saschmo with ISABEL: Indian Red
M: Traditional T: Traditional P: ELBMUSIKVERLAG & MEDIA S.R.L. | 03:38 |
| 12. | Dr. Will & Saschmo: Hound Dog
M: Mike Stoller, Jerry Leiber T: Mike Stoller, Jerry Leiber P: UNIVERSAL DUCHESS MUSIC CORPORATION | 03:34 |