



## Díaz, Xabier

### Axúdame A Sentir

<b>Best-Nr.</b>	MSAAS02
<b>Barcode</b>	7427254891476
<b>VÖ-Datum</b>	12.07.2024
<b>Label</b>	NUBA RECORDS (LC-12661)
<b>Stil</b>	World Music / Spanien / Galicien

Xabier Díaz präsentiert zusammen mit zahlreichen Musikern der Formation Adufeiras de Salitre sein siebtes Album „Axúdame A Sentir“. Gewidmet hat er das Werk seiner Großmutter Obdulia, für deren Leben er seine große Bewunderung zum Ausdruck bringen wollte. Die Musik auf „Axúdame A Sentir“ lädt ein zum Tanz und lässt die Fantasie sprießen. Inspirieren lässt sich Xabier Díaz von traditionellen Rhythmen, mit denen er instrumentale Brücken zwischen seinen Ideen und den Hörern baut. Die starken Einflüsse aus der galizischen Musik werden mit exotischen Einflüssen aus der ganzen Welt vermischt. Dabei entsteht eine außergewöhnliche Symbiose der einzelnen Musiker: Roberto Grandal am Akkordeon und Iván Costa an der Drehleier werden ergänzt vom Geigenvirtuosen Cibrán Seixo und komplettert von der wunderbaren Stimme von Marta Elola aus Asturien.

Die ersten Muiñeiras, die Xabier Díaz (geboren 1969 in A Coruña) auf einem Dudelsack spielte, den ihm sein musikbegeisterter Großvater in den 1980er Jahren kaufte, waren bei der Estrelas-Parade im Stadtteil Eiris von A Coruña zu hören. Von 2008 bis 2014 war er Mitglied der berühmten, legendären und mittlerweile verschwundenen Gruppe Berrogüetto. Gleichzeitig beteiligte er sich mit Guadi Galego, Xosé Lois Romero und Guillerme Fernández am Projekt aCadaCanto, mit dem sie zwei Alben veröffentlichten. Im Laufe der Jahre hat er bei vielen Alben und Konzerten mit verschiedenen Künstlern zusammengearbeitet: Carmen París, Xosé Manuel Budiño, Kepa Junquera, Guadi Galego und Os Cempés, um nur einige zu nennen.

Im Jahr 2015 veröffentlichte er das Album The Tambourine man mit der Gruppe Adufeiras de Salitre. Dieses Album wurde bei den Independent Music Awards (2016) als bestes Album in galicischer Sprache, bei den Martin Codax Galician Music Awards (2016) als bestes Album der traditionellen Musik und bei der ersten Ausgabe der aRitmar Awards in der Kategorie bester Song in galicischer Sprache ausgezeichnet. Außerdem hielt sich The Tambourine man im Februar und März 2016 in den Top Ten der World Music Charts Europe.

#### Tracklist

1.	Muiñeira irmandiña M: Xabier Díaz	04:20
2.	Maruxa do benquerer M: Xabier Díaz	03:45
3.	Liebre M: Xabier Díaz	03:29
4.	Candombe de Santa Mariña M: Xabier Díaz	04:13
5.	Maneo náufrago M: Xabier Díaz	03:53
6.	Pasodoble de Vigo dos Toxos	04:29

Galileo Music Communication GmbH - Dachauer Str. 5-7 - 82256 Fürstenfeldbruck

	M: Xabier Diaz	
7.	<b>Ronda de Borbolla</b>	03:03
	M: Xabier Diaz	
8.	<b>Rumboia viva</b>	04:10
	M: Xabier Diaz	
9.	<b>Xota dos Cucos</b>	05:40
	M: Xabier Diaz	
10.	<b>Axúdame a sentir</b>	02:33
	M: Xabier Diaz	
11.	<b>Alalá do Cebreiro</b>	02:46
	M: Xabier Diaz	