



## Garzón, Josemi

### Abla

<b>Best-Nr.</b>	KAR7896
<b>Barcode</b>	8428353789618
<b>VÖ-Datum</b>	26.07.2024
<b>Label</b>	NUBA RECORDS (LC-12661)
<b>Stil</b>	World Music / Spanien / Flamenco Fusion

Mit „Abla“ präsentiert Josemi Garzón sein zweites Album. Zusammen mit seinem Quintett zeigt der Kontrabassist die klangliche Entwicklung seiner Karriere auf eindrucksvolle Art und Weise. Aus der Perspektive des Jazz wandelnd er fließend und wie selbstverständlich durch verschiedenste Spielarten des Flamencos. „Alba“ ist ein Aufruf zur Kommunikation und Ausdrucksform der Übertragung von Emotionen und Energie durch Musik. Das Album ist das Ergebnis eines Prozesses an dessen Beginn die Suche nach der Verbindung von musikalischen und persönlichen Identitäten steht. Josemi Garzón gelingt mit seinem neuen Album eine fesselnde Reise zum Schmelzpunkt aus Flamenco und Jazz.

### Bandmitglied

<b>Carmen Linares</b>	Cante
<b>Germán Kucich</b>	Piano
<b>Josemi Garzón</b>	Contrabajo
<b>Juanma Barroso</b>	Bat/Percusión
<b>La Jose</b>	Cante
<b>Lucía Espín</b>	Cante
<b>Román Filíu</b>	Saxo/Flauta
<b>Teresa Hernández</b>	Cante

### Tracklist

1.	<b>Abla Intro</b> M: Jose Miguel Garzon Martin	01:52
2.	<b>Nana del Caballo Grande</b> M: Federico Garcia Lorca	04:55
3.	<b>Playa del Carmen</b> M: Francisco Sanchez Gomez	04:21
4.	<b>Pura Imaginación</b> M: Anthony Newley/Leslie Bricusse	02:39
5.	<b>La Pomeña</b> M: Gustavo Leguizamon / Manuel Castilla	06:04
6.	<b>Mr. PG</b> M: Jose Miguel Garzon Martin	03:00
7.	<b>Baraka</b> M: Jose Miguel Garzon Martin	05:12
8.	<b>Sino Sangriento</b> M: David Amaya Sadornil/Enrique Heredia Carbolnell/Juan José Suarez Escobar/Miguel Hernandez Gilabert	04:09
9.	<b>Tangos del Primo</b> M: Jose Miguel Garzon Martin	03:57
10.	<b>Abla Outro</b> M: Jose Miguel Garzon Martin	03:39

