



## Jimenez, Melón / Wong, Lara Confluencias

<b>Best-Nr.</b>	GMV140
<b>Barcode</b>	8436581900347
<b>VÖ-Datum</b>	21.02.2025
<b>Label</b>	Galileo Vertrieb (LC-12661)
<b>Stil</b>	World Music / Spanien / Flamenco Fusion

In einer Verschmelzung von Innovation und Tradition bringen Melón Jiménez und Lara Wong unerwartete Protagonisten – die indische Bansuri-Flöte und die Flamencogitarre – zusammen, um die Entwicklung des Flamencos aus seinen indischen und afrikanischen Wurzeln neu zu interpretieren.

Wong, eine kanadische Flötistin chinesischer und japanischer Abstammung, schrieb Geschichte, als sie als erste Ausländerin und erste Frau den renommiertesten Flamenco-Preis Spaniens, den Filón Minero, beim Festival Internacional del Cante de las Minas in Spanien gewann. Wong ist auch eine bemerkenswerte Mitwirkende in der modernen Flamenco-Szene, die dafür bekannt ist, die indische Bansuri-Flöte in das Genre zu integrieren.

Jiménez' Flamenco-Wurzeln reichen tief; er lernte das Gitarrenspiel von seinem Vater, einem Gitano (spanischer Roma) aus Jerez de la Frontera, der Geburtsstätte des Flamenco. Seine Wurzeln in Kombination mit seiner grenzenlosen musikalischen Neugier führten ihn dazu, mit renommierten Musikern aus verschiedenen Musikrichtungen wie Anoushka Shankar, Enrique Morente, Richard Bona, Niña Pastori und Jorge Pardo auf Tour zu gehen.

In einem ständigen Dialog zwischen den Kulturen verleiht Confluencias den nomadischen Wurzeln des Flamenco durch fantasievolle Kompositionen und lebendige Improvisationen ein frisches Gesicht. Flamenco wird traditionell mit Gitarre, Gesang und Palmas (Handklatschen) gespielt, aber Confluencias beweist, dass der Flamenco-Duende, oder -Geist, durch jedes Instrument ausgedrückt werden kann. Hier übernehmen Flöten die Rolle des Cantaor (Sänger), während unkonventionelle Instrumente wie Bass, MPC oder Tabla den Groove halten.

Das Album wird von 2024 bis 2025 auf Tournee durch Spanien, Kanada und Skandinavien gehen, mit Auftritten bei Festivals und an Veranstaltungsorten wie dem Helsinki Flamenco Festival, der Folk Alliance, dem National Arts Centre, dem FeminaJazz Festival und dem Vancouver Flamenco Festival.

### Bandmitglied

<b>Jiménez, Melón</b>	Guitar, Percussion + electronics
<b>Maestro, Gal</b>	Bass
<b>Wong, Lara</b>	Flute and Bansuris

### Producer

**Jiménez, Melón**

## Mixer

ScatCat Studios

## aufnahmestudio

ScatCat Studios

## Mastering

Carrasco, Alex

## Fotographie

Borschenko, Marina

## Tracklist

1.	Paraná M: Lara Wong/Melon Jimenez	03:35
2.	Kalima	07:26
3.	De Sevilla a Kerala M: Lara Wong/Melon Jimenez	03:47
4.	Confluencias M: Lara Wong/Melon Jimenez	04:48
5.	Finisterre M: Lara Wong/Melon Jimenez	04:03
6.	Un Nuevo Amanecer M: Lara Wong/Melon Jimenez	06:12
7.	Pardo Perdío M: Lara Wong/Melon Jimenez	03:48
8.	Farruca Opus 1 M: Lara Wong/Melon Jimenez	05:33