



Sparks, Tori **Cabinet of Curiosities**

Best-Nr.	GMR00019
Barcode	634240498879
VÖ-Datum	23.10.2026
Label	Glass Mountain Records (LC-99999)
Stil	World Music / Folk

„Cabinet of Curiosities“ ist das achte Album von Tori Sparks und ihre erste Studioaufnahme seit 2017. Wie man es von einem Projekt erwarten kann, das fast ein Jahrzehnt lang im Kopf einer Künstlerin gereift ist, die dafür bekannt ist, Grenzen zu überschreiten, handelt es sich um ein kein gewöhnliches Album. „Cabinet of Curiosities“ ist ein facettenreiches Projekt, das in fünf Teile gegliedert ist: fünf Episoden oder Mini-EPs mit Songs, die verschiedenen Musikstilen zuzuordnen sind, darunter Blues und Gospel, Folk, Noir-Country, Rock und Soul sowie Trip-Hop und Nu-Jazz. Die fünf Episoden erschienen nacheinander über einen Zeitraum von mehreren Monaten – von April bis Oktober 2026.

Das spanische Musikmagazin Ruta66 schreibt: *„Sparks, eine der vielseitigsten Künstlerinnen der heutigen Szene, beweist einmal mehr, wie ihr Talent und ihre interpretatorische Stärke es ihr ermöglichen, diverse Musikstile zu meistern, sie in ihr eigenes Terrain zu übertragen und ein unglaubliches Album zu schaffen.“* Rockdelux bezeichnet „Cabinet of Curiosities“ als *„ehrgeizig und unkonventionell – Musik, die Klang und Empfindung miteinander verbindet“*.

Warum „Cabinet of Curiosities“? Der Albumtitel wurde von den im Europa der Renaissance beliebten Sammlungen natürlicher Exemplare inspiriert, die denselben Namen trugen. Diese Sammlungen seltsamer, absurder, geheimnisvoller, schöner und einzigartiger Objekte sollten Staunen und Neugier wecken. Auf diese Weise versuchten die Menschen vor Hunderten von Jahren, die Natur und das Leben im Allgemeinen zu erklären, indem sie eine Miniaturdarstellung davon schufen.

Das Konzept hinter der Idee eines traditionellen Kuriositätenkabinetts lässt sich auch auf Tori Sparks' ehrgeiziges, neues Musikprojekt übertragen. „Cabinet of Curiosities“ ist ein Album für unsere Zeit, eine Sammlung von Liedern, die die komplexe Welt um uns herum widerspiegeln: die zerrissene Ära, in der wir leben, mit all dem Guten und Schlechten, dem Licht und der Dunkelheit. Die Texte beschäftigen sich mit Themen wie gesellschaftlichen Erwartungen, Religion, Familie, Technologie, Depressionen, dem Tod, Politik, dem Kampf für Gerechtigkeit und gegen Faschismus sowie Liebe und Liebeskummer – mit anderen Worten: mit allem, was unser Leben prägt.

Bandmitglied

Andrés Giraldo

Carlos López

Francisco Guisado "El Rubio"

Pau Romero

Ramon Vagué

Additional Percussion

Drums, Electric Drums, Percussion

Electric Guitars

Baritone Guitar, Lap Steel, Piano, Organ, Theramin, Addition

Electric Bass, Upright Bass

Tori Sparks

Vocals, Acoustic Guitar, Spanish Guitar, Electric Guitar, Perc

Gastmusiker

Carlos Mendoza	Backing Vocals ("Get Loud," Vol. V)
Equoia Coleman	Backing Vocals (Vol. II)
Fats Kaplin	Violin (Vol. IV)
Genís Bou	Tenor Saxophone (Vol. V)
Jennifer Denise	Backing Vocals (Vol. II)
Katrina Anderson-Walton	Backing Vocals (Vol. II)
Nuri Thunder	Backing Vocals ("Find My Way," Vol. V)
Pere Miró	Baritone Saxophone ("Tide Ain't Turning," Vol. III, and Vol. V)
Raül Gallego	Trumpet, Flugelhorn (Vol. V)

Producer

Tori Sparks

Mixer

**Andrés Giraldo in Punta
Chame, Panama, and in
Barcelona, Spain**

aufnahmestudio

Pau Romero at BeatGarden Studios in Barcelona, Spain	
Paul Burch at Pan American Sound in Nashville, TN, USA (Vol. IV)	Violin
Walter Peterson in SonStorm Studios in Memphis, TN, USA (Vol. II)	Background vocals

Mastering

**Yves Roussel in Barcelona,
Spain**

Fotographie

Lisa Nicks

Cover Artwork

Tori Sparks

Tracklist

1.	Love M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:15
2.	Reckoning M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:08
3.	The Weather M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	04:30
4.	Alive M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:24
5.	Flesh and Blood Woman M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:31
6.	Adam M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:02
7.	Save Yourself M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	04:08

8.	Home Oh Lord M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	04:31
9.	Happy on the Outside M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	04:21
10.	Do or Die Now M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	02:37
11.	Habit of Love M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:51
12.	Tide Ain't Turning M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	04:10
13.	Enough M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:55
14.	Hammer M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	04:09
15.	What It Was M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	04:39
16.	Underdog M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:17
17.	Blood Under the Bridge M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	02:34
18.	Get Loud M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:39
19.	Planned Accidents M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:43
20.	When You Lost Your Mind M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	03:44
21.	Find My Way M: Victoria Suzanne Sparks T: Victoria Suzanne Sparks P: Fresh Trouble Music	04:12