

Galileo Music Communication GmbH - Dachauer Str. 5-7 - 82256 Fürstenfeldbruck



Kater, Kaia Strange Medicine

 Best-Nr.
 DIRT-CD-0117

 Barcode
 877746011726

 VÖ-Datum
 14.06.2024

 Label
 Free Dirt Records

Stil World Music / Folk / Singer/Songwriter

Auf Strange Medicine gelingt der gefeierten Roots-Musikerin Kaia Kater der Akt der Transformation: Sie verwandelt Trauer in Freude und Kummer in Hoffnung. Mit ihrer Musik stellt sie sich vehement gegen die Unterdrückung von schwarzen Frauen und feiert gleichzeitig in fesselnden Songs die Kraft der Unterdrückten in ihrem Kampf gegen Ausbeutung, Angst und Gier.

Die Sammlung von zehn Songs - mit Gastauftritten der besten Roots-Musiker von heute wie Allison Russell, Aoife O'Donovan und Taj Mahal - zeigt Katers bissiges, zeitgemäßes Songwriting und ihre geschickten Arrangements. Für die komplexe Orchestration auf "Strange Medicine" ließ sich Kater von unterschiedlichen Quellen inspirieren: dem treibenden Minimalismus des Komponisten Steve Reich, dem frenetischen Jazz-Schlagzeug von Brian Blade, den aufreibenden Orchesterpartituren des Filmkomponisten Jonny Greenwood und den spiralförmigen Rhythmen der westafrikanischen Kora. Darüber legt Kater Banjoklänge die zart und kraftvoll zugleich wirken und über das hinausgehen, was man von diesem Instrument sonst erwartet. Mit "Strange Medicine" schöpft Kaia Kater aus dem kompletten Kaleidoskop ihres künstlerischen Schaffens, öffnet ein Ventil für kollektive Trauer und Freude und lädt ihre Vorfahren zu einem Ehrenplatz am Tisch ein.

Bandmitglied

Antonin Cuerrier Clarinet
Brent Besner Clarinets
Flo Rousseau French Horn
Joe Grass Synths, Guitars
Josée Marchand English Horn

Morgan Moore Bass

Phil Melanson Dums, Percussion

Rob Moose Strings

Robbie Kuster Dums, Percussion

Taz Eddy Trumpet

Gastmusiker

Allison Russell Vocals
Aoife O'Donovan Vocals
Taj Mahal Vocals

Producer

Kaia Kater and Joe Grass

Mixer



Galileo Music Communication GmbH - Dachauer Str. 5-7 - 82256 Fürstenfeldbruck

Ryan Freeland at Stampede Origin

aufnahmestudio

Studio Mixart

Mastering

Richard Addison at Trillium Sound

Tracklist

| 1. | The Witch M: Kaia Kater-Hurst | 03:25 |
|-----|---|-------|
| 2. | Maker Taker M: Kaia Kater-Hurst | 03:39 |
| 3. | Mechanics of the Mind M: Kaia Kater-Hurst | 03:29 |
| 4. | In Montreal M: Kaia Kater-Hurst | 03:33 |
| 5. | The Internet M: Kaia Kater-Hurst | 03:08 |
| 6. | Fédon M: Kaia Kater-Hurst | 03:44 |
| 7. | Floodlights M: Kaia Kater-Hurst | 03:31 |
| 8. | Often as the Autumn M: Kaia Kater-Hurst | 03:43 |
| 9. | History in Motion M: Kaia Kater-Hurst | 03:11 |
| 10. | Tigers M: Kaia Kater-Hurst | 04:25 |