



Piceno einunddreissigfünf

Best-Nr.	A2R2301
Barcode	4270000840722
VÖ-Datum	16.06.2023
Label	ALLEY2 RECORDS (LC-12661)
Stil	Jazz / Acoustic Guitar

Mit einunddreissigfünf präsentiert sich das Gitarren-Duo Piceno zum ersten mal in Form eines Tonträgers der Welt. Beeinflusst durch Jazz, Klassik, Pop und Weltmusik schaffen die beiden Musiker eine eigene Welt, die sich federleicht zwischen konzertanten Klängen und treibenden Grooves bewegt. Die Melange aus Eigenkompositionen, Arrangements und Interpretationen ist ein Abbild der langjährigen Zusammenarbeit von Peter Groesdonk und Ben Enzon, die nun nicht mehr nur live zu erleben ist.

Wie die beiden Gitarristen miteinander harmonieren, schlägt sich nicht nur klanglich nieder, sondern zeigt sich auch im Titel ihres Debüt-Albums, das dem Datum ihres Kennenlernen Rechnung trägt. Auf zwölf Saiten spielen sich die beiden Musiker durch die Welt der akustischen Gitarre, zeigen ihre ganze Bandbreite und erweitern diese um ein weiteres Stück.

Eigene Stücke wie Salsa Involuntaria oder Près de l'horizon präsentieren Ben Enzon und Peter Groesdonk als Komponisten, während etwa Danza non Danza (Reentko Dirks) einen Einblick in ihre gemeinsame musikalische Ausbildung gewährt.

Mit Peter Groesdonks Arrangement des Köln Concert Pt.1 zollt Piceno dem großen Jazzpianisten Keith Jarrett Tribut, während die CD mit popigen Stücken wie Il pianeta venere oder I knew you were waiting unbeschwert und leichtfüßig daher kommt.

Das letzte Stück des Tonträgers einunddreissigfünf, das nicht etwa titelgebend war, sondern genau andersherum seinen Namen der CD verdankt, verabschiedet sich Piceno leicht melancholisch vom Zuhörer auf ein baldiges Wiedersehen.

Featured Artist

Enzon, Ben
Groesdonk, Peter

Tracklist

1.	Il Pianeta Venere M: Sergio Caputo	02:52
2.	Waltz for drunken Lovers M: Ben Enzon	04:03
3.	Don't know why M: Jesse Harris	03:26
4.	Danza non Danza M: Reentko Dirks	04:12
5.	Köln Concert	06:27

Galileo Music Communication GmbH - Dachauer Str. 5-7 - 82256 Fürstenfeldbruck

	M: Keith Jarrett	
6.	The Chamois and The Marmot	03:05
	M: Ben Enzon	
7.	Près de l'horizon	04:29
	M: Peter Groesdonk	
8.	Salsa Involuntaira	02:33
	M: Ben Enzon	
9.	I knew you were waiting	02:50
	M: Simon Climie/Dennis Morgan	
10.	einunddreissigfünf	02:32
	M: Peter Groesdonk/Ben Enzon	