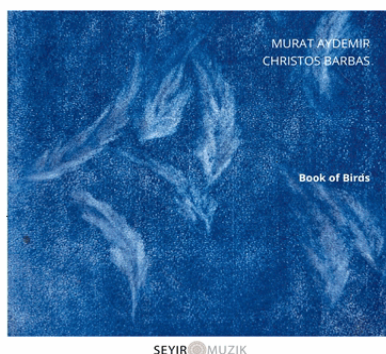




Aydemir, Murat / Barbas, Christos **Book of Birds**

Best-Nr.	2GN029
Barcode	745125354187
VÖ-Datum	07.08.2026
Label	Seyir Muzik (LC-12661)
Stil	World Music / Orient

Vor sieben Jahren nahmen Murat Aydemir und Christos Barbas in Istanbul ihr erstes Album „The Mountain and the Tree“ auf, das Eigenkompositionen für Tanbur und Ney präsentiert. Seitdem haben sie Konzerte in Griechenland, Spanien, Japan und Zypern gegeben und dabei ihr Zusammenspiel und ihre Beziehung zueinander weiterentwickelt. Auf ihrem neuesten Album „Book of Birds“, das im Oktober 2024 in Brüssel für das Label Seyir Muzik aufgenommen wurde, präsentieren sie eine Sammlung zeitgenössischer Kompositionen, die von den modalen Traditionen des Nahen Ostens und des Mittelmeerraums inspiriert sind. Ihre einzigartige Erfahrung im Umgang mit ihren Instrumenten dient dabei als Prisma, als Schnittstelle, an der verschiedene Stücke verschiedener Komponisten neue Gestalt annehmen.

Das Duo aus Tanbur und Ney gilt als das perfekte Medium für die Entwicklung und den Ausdruck des klassischen Makam in der osmanisch-türkischen Tradition, insbesondere seiner rituellen und klassischen Teile sowie des Mevlevi-Repertoires. Um ihren gemeinsamen Klang weiter zu erforschen, baten die beiden Musiker Freunde von ihnen sowie namhafte Musiker aus der Welt der modalen Musik – Ross Daly, Kelly Thoma, Evgenios Voulgaris und Sokratis Sinopoulos – um eigene Kompositionen, die zu ihrem Duo passen könnten.

Vögel sind ein wiederkehrendes Thema in der Sufi-Dichtung und stehen für vielfältige Symboliken: Sie verkörpern eine Verbindung zwischen der materiellen und der spirituellen Welt, sind Vermittler zwischen Erde und Himmel und Überbringer von Botschaften aus dem Jenseits. Darüber hinaus sind sie ein Symbol der Gemeinschaft und stehen für die Bedeutung der Gruppe als Mittel zum Austausch, zum Wachstum und zur Schaffung komplexer und bedeutungsvoller Formationen – Schwärme –, zur Weitergabe und zum Teilen sowie zur Schaffung neuer Geschichten, in diesem Fall musikalischer Art. Murat Aydemir und Christos Barbas präsentieren ihre eigene Version der Geschichte. Sie lesen aus dem Buch der Vögel, spielen auf der Tanbur, deren Klang durch die Resonanzsaiten eine natürliche, harmonische Fülle erhält, und auf der Ney, der Schilfflöte, deren luftiger, meditativer Klang die Welt der Klänge, Farben und Geister erahnen lässt.

„Book of Birds“ spiegelt die künstlerische Entwicklung des türkisch-griechischen Duos wider. Es zeugt von ihrem Engagement, die Grenzen ihrer Kunst zu verfeinern und zu erweitern. Zugleich ist es ein Zeugnis ihrer eigenen Freundschaft und ihrer tiefen Verbundenheit mit ihrer Gemeinschaft und ihren Wurzeln. Aber auch die Arbeit und Kreativität eines weitaus größeren Kollektivs von Künstlern findet darin Ausdruck.

Bandmitglied

Aydemir, Murat

Tanbur

Galileo Music Communication GmbH - Gutenbergstr. 9 - 82178 Puchheim

Barbas, Christos Voice
Barbas, Christos Ney

Producer
Driessens, Tristan

aufnahmestudio
October 2024 Seyir Muzik,
Brussels

Tracklist

- | | | |
|-----|---|-------|
| 1. | Epistrophy
M: Ross Daly P: Seyir Muzik | 04:40 |
| 2. | Uşşak Saz Semai
M: Aziz Dede P: Seyir Muzik | 04:55 |
| 3. | Chrysaetos
M: Christos Barbas P: Seyir Muzik | 03:49 |
| 4. | Evsat
M: Murat Aydemir P: Seyir Muzik | 02:49 |
| 5. | Starlings
M: Christos Barbas P: Seyir Muzik | 06:38 |
| 6. | Peregrine
M: Murat Aydemir / Christos Barbas P: Seyir Muzik | 03:34 |
| 7. | Swan Song
M: Evgenios Voulgaris P: Seyir Muzik | 06:39 |
| 8. | Nihavend Saz Semai
M: Sokratis Sinopoulos P: Seyir Muzik | 06:37 |
| 9. | Garden of Labyrinth
M: Murat Aydemir P: Seyir Muzik | 02:11 |
| 10. | Dancing Owl
M: Kelly Thoma P: Seyir Muzik | 02:36 |
| 11. | Rose
M: Murat Aydemir / Christos Barbas P: Seyir Muzik | 03:14 |
| 12. | Trails
M: Christos Barbas P: Seyir Muzik | 03:57 |
| 13. | Sparrow Song
M: Christos Barbas P: Seyir Muzik | 11:36 |