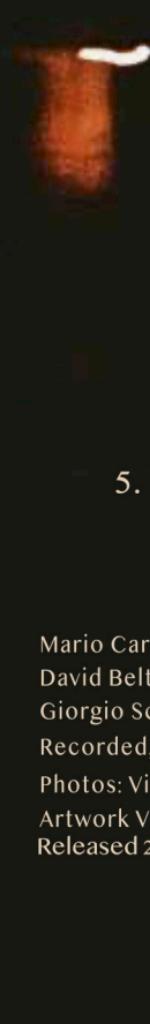


# CUERDAS

TRIO



Gentile

- 
1. Danza (H. Salinas) 06:44
  2. Suite IV (D. Beltran)
    - I Prélude 03:13
    - II Migajas de luna 02:18
    - III Reso 02:47
  3. Pascua Linda (Tradizionale Perù) 03:43
  4. Medicharango Suite (M. Cardona)
    - I El amor perdido 05:31
    - II El tiempo y las olas 04:00
    - III De viaje y contrapunto 03:14
  5. Danza Paraguaya (A. Barrios Mangoré) 03:30
  6. Gentile (D. Beltran) 02:00

Mario Cardona: Charango, Charangon, Chillador

David Beltran: Classic Guitar, Tiple

Giorgio Scarano: Classic Guitar, Electric Guitar, Iranian Setar

Recorded, mixed and mastered by Il Terzo Mondo Recording Studio (BL,Italy)

Photos: Viviana Silotto / Giorgia Rorato / Pietro Previti

Artwork Viviana Silotto @vivianalogico

Released 2025



Un giorno tra i giorni, per caso o forse no, ci siamo riuniti in un progetto umano e musicale che abbiamo chiamato Cuerdas Trio.

Tre persone, tre musicisti diversi per provenienza, età, esperienze musicali e di vita che hanno deciso di vivere il loro desiderio di fare musica assieme attraverso l'esperienza dell'incontro non solo sul piano musicale, ma anche dell'amicizia, dell'affetto e del rispetto reciproco.

Questo si traduce nel piacere di condividere e comunicare il frutto delle nostre esperienze musicali nato dall'intreccio tra la formazione accademica e la musica popolare.

Una sintesi che si esprime attraverso l'accostamento di strumenti come la chitarra classica il charango, il setar, il tiple e la chitarra elettrica.

La nostra proposta musicale si proietta attraverso sonorità e armonie che propongono una ricerca timbrica personale presente sia nelle composizioni nate dalla creatività del Trio, sia attraverso l'interpretazione dei tanti ritmi ed espressioni colte e popolari che provengono dalle diverse culture musicali dei paesi latinoamericani di lingua spagnola che ci affascinano profondamente.

Questo disco è il nostro primo lavoro assieme e rappresenta la sintesi delle diverse anime musicali presenti nel Trio.

Concludiamo sempre i nostri concerti con una nostra composizione, una breve ninnananna che si intitola Gentile.

Abbiamo deciso di intitolare così anche il nostro primo CD perché intendiamo la gentilezza come valore di comprensione, attenzione e rispetto per gli altri; un piccolo seme necessario per perseguire il dialogo, la conoscenza e la cultura, valori che sono al fondamento stesso dell'attività culturale e musicale del Cuerdas Trio.



